

SARC JAARVERSLAG
2009

WOORD VOORAF

Beste lezer,

Voor u ligt het Jaarverslag van de SARC, de strategische adviesraad voor het beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

De dikte van het gedrukte verslag is niet recht evenredig met de omvang van onze werkzaamheden van het voorbije jaar. Dit verslag bevat een globaal overzicht waardoor we twee vliegen in één klap hopen te slaan: een overzichtelijk beeld bieden en de kostprijs binnen de perken houden. Wie een volledig beeld wil van de SARC-werking of de adviezen wil lezen, kan de CD raadplegen in de achterflap.

De SARC, met 4 sectorraden die autonoom adviezen formuleren over Kunsten en Erfgoed, Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen, Sport en Media en met een Algemene Raad die de samenhang en de verbanden tussen deze vier sectoren benadrukt, slaagde erin om een meerwaarde te halen uit zijn structuur.

Dat blijkt uit het memorandum voor de nieuwe Vlaamse Regering, een mooi verzorgde publicatie met als titel “Cultuur Is – Uitdagingen voor het Cultuurbeleid in Vlaanderen”. De SARC slaagde erin om een aantal transversale thema’s aan te kaarten voor een toekomstgericht beleid, terwijl voor de verschillende sectoren van het beleidsdomein een duidelijke visie omgezet is in concrete beleidsaanbevelingen.

Om aan de (nieuwe) beleidsmakers te tonen hoe breed en veelzijdig het werkterrein van de SARC is, werd aan het memorandum een beschrijving van dit terrein toegevoegd.

De SARC kreeg eind 2009, begin 2010 de gelegenheid om de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement te ontmoeten en de standpunten van de sectorraden over de respectieve beleidsnota’s en van de Algemene Raad over de transversale thema’s toe te lichten. De vertegenwoordigers van de sectorraden kweten zich degelijk van die taak. De Vlaamse Sportraad werd trouwens ter plekke om verder advies gevraagd, waar de raad, na terugkoppeling met de voltallige sportraad, onmiddellijk op inspeelde.

Eind 2009 stond de SARC mee aan de start van het Cultuurforum, een toekomstverkenkend project dat de Vlaamse minister van Cultuur wil inschrijven in het VIA 2020 project van de Vlaamse Regering.

De lege stoelen die een 10-tal ontslagnemende leden hadden achtergelaten in de verschillende sectorraden, konden eind 2009 door nieuw aangestelde leden worden ingenomen.

De Algemene Raad nam zijn coördinerende taak ter harte. Niet alleen het al vermelde Memorandum getuigt hiervan, maar ook het gecoördineerde advies over vier beleidsnota's, de coördinatie van het werkprogramma en van het jaarverslag illustreren dit. De Algemene Raad verleende ook zijn medewerking aan het evaluatief onderzoek over de strategische adviesraden.

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed organiseerde discussie- en informatiemomenten over diverse thema's zoals het memorandum en de beleidsnota Cultuur, de start van de evaluatie van het Kunstendecreet, kunst en economie en de werking van fondsen. Die moeten in 2010 resulteren in een aantal adviezen of visieteksten.

De aandacht van de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk ging vooral naar zijn bijdrage voor het SARC-memorandum 2009-2014 voor de Vlaamse Regering, waar later de regeerbijdrage van de administratie en het Vlaamse regeerakkoord aan werden getoetst.

De Sectorraad Media bracht op eigen initiatief een advies uit over Mediawijsheid. Daarnaast werd een aanvang gemaakt met de methodiek van de evaluatie van nieuwe diensten van de openbare omroep en werd het decretaal voorziene onderzoek naar aanleiding van de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT in gang gezet. Ook debatteerde de sectorraad over het Memorandum en over de beleidsnota Media.

De werkzaamheden van de Vlaamse Sportraad draaiden voornamelijk rond het sporthoofdstuk van het SARC-memorandum en de beleidsnota Sport, met het bijbehorende topsportactieplan. Andere vermeldenswaardige adviezen hadden te maken met de werkgelegenheid in de sport, een inhaalbeweging in de bouw van sportinfrastructuur, de nieuwe voetbalstadions, studentensport, en ethisch verantwoord sporten.

Tot slot vermeld ik nog het secretariaat dat er in 2009 in slaagde om op voortreffelijke wijze de verwezenlijkingen waarop de SARC trots kan terugblikken, te ondersteunen en op die manier mee mogelijk te maken.

Ik wil dan ook graag alle leden van het Vast Bureau, de Algemene Raad, de sectorraden en het personeel van de SARC bijzonder danken voor hun inzet en engagement in de werking van de SARC in 2009.

Luk Verschueren

Algemeen voorzitter

INLEIDING

Oprichting

De sarc werd opgericht als strategische adviesraad bij het decreet van 30 november 2007 houdende de oprichting van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (b.s. 15 januari 2008). De oprichting kadert binnen het decreet tot regeling van strategische adviesraden, van 18 juli 2003 (b.s. 22 augustus 2003).

Tijdens de periode van inwerkingtreding van het oprichtingsdecreet tot en met de regionale verkiezingen van juni 2009 waren 2 ministers bevoegd voor de sarc, namelijk Vlaams minister voor Cultuur, Jeugd, Sport en Brussel Bert Anciaux en Vlaams minister voor Bestuurszaken, Buitenlands Beleid, Media en Toerisme Geert Bourgeois. Later werd de bevoegdheid over het beleidsveld Media overgenomen door minister-president Kris Peeters.

Tijdens de legislatuur 2009-2014 zijn er 4 bevoegde ministers. Het gaat om Vlaams minister van Innovatie, Overheidsinvesteringen, Media en Armoedebestrijding Ingrid Lieten, Vlaams minister van Financiën, Begroting, Werk, Ruimtelijke Ordening en Sport Philippe Muyters, Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur Joke Schauvliege en Vlaams minister van Onderwijs, Jeugd, Gelijke Kansen en Brussel Pascal Smet.

De Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media kiest als roepnaam sarc, de afkorting van Strategische AdviesRaad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (Huishoudelijk reglement, goedgekeurd door de Vlaamse Regering op 10 oktober 2008, b.s. 7 november 2008).

Opdrachten en bevoegdheden

De SARC brengt uit eigen beweging of op verzoek advies uit over de hoofdlijnen van het beleid, over voorontwerpen of voorstellen van decreet en over ontwerpen van besluit van de Vlaamse Regering met betrekking tot Cultuur, Jeugd, Sport en Media. De SARC draagt bij tot de vorming van een beleidsvisie. Hij volgt en interpreteert de maatschappelijke ontwikkelingen op het vlak van Cultuur, Jeugd, Sport en Media en levert reflecties over beleidsnota's en beleidsbrieven.

De SARC zal ook uit eigen beweging of op verzoek advies uitbrengen over ontwerpen van samenwerkingsakkoord binnen het beleidsdomein die de Vlaamse Gemeenschap wil sluiten met de staat of met andere gemeenschappen en gewesten. Tevens zal de SARC, op eigen initiatief of op verzoek, advies geven over beleidsvoornemens, beleidsplannen en in voorbereiding zijnde regelgeving inzake Cultuur, Jeugd, Sport en Media op het niveau van de federale overheid, de Europese Unie, alsook over internationale verdragen die voorbereid worden.

De Vlaamse Regering is verplicht om advies te vragen over de voorontwerpen van decreet en de ontwerpen van besluit van de Vlaamse Regering die van strategisch belang zijn en waarvan de Vlaamse Regering beslist dat het basisuitvoeringsbesluiten zijn. De Vlaamse Regering moet duiding en toelichting geven over haar beslissing aangaande de adviezen die ze verplicht is te vragen.

Organisatie

De structuur van de SARC is aangepast aan het beleidsdomein. De Algemene Raad adviseert over alle thema's die meerdere deelgebieden van het beleidsdomein aanbelangen. Hij verzorgt ook de interne coördinatie van de adviezen van de sectorraden. Het Vast Bureau van de raad is belast met het dagelijks bestuur.

Vier sectorraden (de Sectorraad Kunsten en Erfgoed, de Sectorraad Media, de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk en de Vlaamse Sportraad) zijn autonoom bevoegd voor hun deel van het beleidsdomein. Zij adviseren over thema's die het specifieke deelgebied van het beleidsdomein aanbelangen.

De structuur van de SARC laat toe om een thematische benadering van de strategische advisering te combineren met een contextualisering voor het volledige beleidsdomein, waarbij de beleidsvelden in een breder maatschappelijk kader worden geplaatst.

Alle adviezen uitgebracht door de SARC zijn openbaar en worden gepubliceerd op de website www.sarc.be.

De interne werking van de SARC is geregeld in het huishoudelijk reglement, dat door de Vlaamse Regering werd goedgekeurd op 10 oktober 2008, (B.S. 7 november 2008). In bijzondere omstandigheden kunnen schriftelijke procedures gebruikt worden voor de goedkeuring van verslagen en adviezen. Vragen voor advies (ook wanneer ze betrekking hebben op een specifieke materie voor de sectorraden) worden aan de SARC gericht. Adviezen worden namens de SARC verspreid.

De SARC heeft rechtspersoonlijkheid en beschikt over een dotatie. De personeelsleden werkzaam op het secretariaat van de SARC zijn door de Beleidsraad Cultuur, Jeugd, Sport en Media toegewezen aan de SARC. Vanaf 1 juni 2009 is de secretaris die de leiding heeft over het secretariaat in dienst.

De kosten voor de werking het secretariaat, de representatie- en vergaderkosten worden ter beschikking gesteld via een dotatie van de Vlaamse overheid. Voor 2009 was dat 248.000 euro.

De Afdeling Communicatie van de Vlaamse overheid ontwikkelde een huisstijl voor de SARC. Bewust is gekozen voor een stijl die verenigbaar is met de huisstijl van de Vlaamse overheid.

Secretariaat

Het secretariaat wordt verzorgd door vijf personeelsleden: de algemeen secretaris, hoofd van het secretariaatspersoneel, die benoemd werd door de Vlaamse Regering en vier medewerkers die bij besluit van de Vlaamse Regering zijn toegewezen aan de SARC.

De algemeen secretaris heeft de leiding over het secretariaat en is tevens de secretaris van de Algemene Raad van de SARC. Twee beleidsmedewerkers nemen de inhoudelijke ondersteuning van de vier sectorraden op zich. Tot slot beschikt het secretariaat over twee administratieve medewerkers.

Samenstelling

De SARC is een adviesraad met een gemengde samenstelling. Dat betekent dat er naast onafhankelijke deskundigen ook vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld in de raad vertegenwoordigd zijn. De leden van de SARC oefenen hun functie uit in volledige onafhankelijkheid ten opzichte van de Vlaamse overheid of van hun werkgever of bestuursorganen waarin zij zitten. Ze worden benoemd voor vier jaar.

De samenstelling gebeurt via ministeriële besluiten.

- Ministerieel besluit houdende benoeming van de voorzitter en de leden onafhankelijke deskundigen van de algemene raad van de Strategische AdviesRaad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media.
 - Ministerieel besluit houdende de benoeming van de leden van de sectorraden voor Kunsten en Erfgoed, voor Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen en voor Sport van de Strategische AdviesRaad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media.
 - Ministerieel besluit houdende de benoeming van de leden van de sectorraad media van de Strategische AdviesRaad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media.
 - Ministerieel besluit houdende de benoeming van de leden van de algemene raad en van het vast bureau van de Strategische AdviesRaad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media voorgedragen door de sectorraden.
 - Ministerieel besluit houdende de vervanging van een lid van de sectorraad Media van de Strategische AdviesRaad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media.
- Op 11 december 2009 werden een aantal ontslagnemende leden in de sectorraden Kunsten en Erfgoed, Sociaal-Cultureel Werk en Sport vervangen. Dit gebeurde via twee ministeriële besluiten:
- Ministerieel besluit houdende de wijziging van het Ministerieel Besluit van 14 maart 2008 houdende de benoeming van de leden van de sectorraden voor Kunsten en Erfgoed, voor Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen en voor Sport van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, van Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur voor de vervangingen in de sectorraden Kunsten en Erfgoed en Sociaal-Cultureel Werk.
 - Ministerieel besluit houdende de wijziging van het Ministerieel Besluit van 14 maart 2008 houdende de benoeming van de leden van de sectorraden voor Kunsten en Erfgoed, voor Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen en voor Sport van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, van Vlaams minister voor Financiën, Begroting, Werk, Ruimtelijke Ordening en Sport.

Algemene Raad

Onafhankelijke deskundigen	
Luk Verschueren, algemeen voorzitter	Adjunct-algemeen secretaris ACW, koepel van de Christelijke Werknemersorganisaties Voorzitter Forum voor Amateurkunsten, overlegcentrum voor de amateurkunstensector Voorzitter van sociaal-artistiek werkplatform Victoria Deluxe
Sabine Bovend'aerde	Staffid Open VLD Lid Sociaal-Culturele vereniging van Vlaamse Liberale Vrouwen
Jos Pauwels	Hoofd studiegebied Sociaal-Agogisch Werk, Artesis Hogeschool Antwerpen Voorzitter SoCiuS en MAGMA Auteur
Annick Schramme	Hoofddocent Universiteit Antwerpen, Management School Antwerp Kabinet Cultuur Stad Antwerpen

Afgevaardigde van de Vlaamse Jeugdraad	
Rob De Donder	Coördinator Vlaamse Jeugdraad vzw

Afgevaardigden van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed	
Johan Thielemans	Gastdocent Herman Teirlinckinstituut
Heidi De Nijn	Departementshoofd Culturele Zaken Mechelen

Afgevaardigden van de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk	
Frie De Greef	Praktijklector sociaal-cultureel werk Docent opleiding bachelor sociaal werk aan de Sociale Hogeschool Heverlee
Geert Puype	Bibliothecaris Openbare Bibliotheek Menen

Afgevaardigden Vlaamse Sportraad	
Patrick Dobbelaere	Diensthooft sportfunctionaris Blankenberge Lid en of bestuursfunctie in lokale (sport)verenigingen Lid Raad van Bestuur van FOCUS vzw - Regionale Televisie
Line Dumoulin	Staffid vzw Bond voor Lichamelijke Opvoeding Sporttechnisch coördinator BVLO

Afgevaardigden van de Sectorraad Media	
Hilde Van den Bulck	Gewoon hoogleraar Communicatiewetenschappen Universiteit Antwerpen
Simon Delaere	Wetenschappelijk onderzoeker SMIT (Vrije Universiteit Brussel)

Vast Bureau

Het Vast Bureau is samengesteld uit vertegenwoordigers van de sectorraden, de algemeen secretaris en wordt voorgezeten door de algemeen voorzitter. De volgende personen zeten in het Vast Bureau

Luk Verschueren, Algemeen voorzitter	Adjunct-algemeen secretaris ACW, koepel van de Christelijke Werknemersorganisaties Voorzitter Forum voor Amateurkunsten, overlegcentrum voor de amateur- kunstensector Voorzitter van sociaal-artistisch werkplatform Victoria Deluxe
Bart Vanreusel Voorzitter Vlaamse Sportraad	Hoogleraar Faculteit Bewegings- en Revalidatiewetenschappen (Faber) KU Leuven
Chantal De Smet Ondervoorzitter Sectorraad Kunsten en Erfgoed	Hoogleraar Hogeschool Gent
Hugo De Vos Ondervoorzitter Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk	Directeur Federatie van Organisaties voor Volksontwikkelingswerk vzw
Hilde Van den Bulck Ondervoorzitter Sectorraad Media	Gewoon hoogleraar Communicatiewetenschappen Universiteit Antwerpen
Iris Van Riet Algemeen secretaris SARC	Directeur SARC

Sectorraad Kunsten en Erfgoed

Samenstelling op 12 december 2009, met vervanging van Farid Mokhless, Samira Bendadi, Annemie Geerts en Goran Proot.

Onafhankelijke deskundigen	
Johan Thielemans, Voorzitter	Gastdocent Herman Teirlinckinstituut
Chantal De Smet, Ondervoorzitter	Hoogleraar Hogeschool Gent
Inan Akbas	Programmamedewerker VRT Auteur Inan Akbas voltooit het mandaat van Farid Mokhless.
Herman Baeten	Directeur Musica vzw, Impulscentrum voor Muziek
Heidi De Nijn	Departementshoofd Culturele Zaken Mechelen
Erik De Vroede	Conservator Sportimonium
Veerle Keuppens	Artistiek directeur kinderkunstenfestival Storm op komst Programmator Prospekta voor de Cultuurmarkt Vlaanderen
Saïda Sakali	Stafmedewerker Koning Boudewijn Stichting Saïda Sakali voltooit het mandaat van Samira Bendadi.
Julie Vandenbroucke	Voorzitter Arteconomy vzw

Vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld	
Tijl Bossuyt	Zakelijk en artistiek leider De Veerman vzw Tijl Bossuyt voltooit het mandaat van Annemie Geerts
Edith Doove ⁽¹⁾	Freelance curator (e.d.projects), deeltijds adviseur/beleidsmedewerker IVOK (KULeuven)
Noël Geirnaert	Hoofdarchivaris Stad Brugge
Esther Maas	Directeur cultuurcentrum De Schakel, Waregem
Ellen Onkelinx	Directeur Vlaamse Film Producenten Bond (VFPB v.z.w.)
Jürgen Vanhoutte	Archivaris-consulent en Afdelingshoofd eerstelijnszorg, advies en traject- begeleiding Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur (CRKC vzw) Jürgen Vanhoutte voltooit het mandaat van Goran Proot.
Koen Stassijns	Docent literaire creatie Dichter, vertaler, bloemlezer Ondervoorzitter Vlaamse Auteursvereniging (VAV)
Eva Tahon	Voorzitter Vlaamse Museumvereniging en ICOM België Wetenschappelijk medewerker Musea Brugge
Philip Van de Bossche	Directeur-conservator Mu.ZEE, Kunstmuseum aan zee, collecties van de Provincie West-Vlaanderen en Stad Oostende
Hugo Vanden Driessche	Algemeen directeur Kaaithater, voorzitter Overleg Kunstenorganisaties (OKO)

⁽¹⁾ Ontslagnemend sinds 29/09/2009

Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen

Samenstelling op 12 december 2009, met vervanging van Katrijn Callens, Rachid Lamrabat, Dany Neudt, Hugo De Vos, Luk Tas en Suzy Bleys.

Onafhankelijke deskundigen	
Frie De Greef, voorzitter	Praktijklector sociaal-cultureel werk, docent opleiding bachelor sociaal werk, Sociale School Heverlee
Lamia Cheba-Emimou	Coördinator Steunpunt Allochtone Meisjes en Vrouwen Lamia Cheba-Emimou voltooit het mandaat van Katrijn Callens.
Inge Goddijn	Artistiek coördinator Jeugdtheater Larf! (kunsteducatieve organisatie voor kinderen en jongeren)
Piet Forger	Coördinator VLabra'ccent, samenwerkingsverband van de cultuur- en gemeenschapscentra in Vlaams-Brabant
Tom Lemahieu	Lector Sociaal-Cultureel Werk en departementaal kwaliteitscoördinator Hogeschool West-Vlaanderen Tom Lemahieu voltooit het mandaat van Rachid Lamrabat.
Rachida Ouchoukout	Stafmedewerker Werk en Opleiding bij het Vlaams Minderhedencentrum
Geert Ruebens	Directeur Luisterpuntbibliotheek Geert Ruebens voltooit het mandaat van Dany Neudt.
Bram Ghyoot	Coördinator CC Gent Bram Ghyoot voltooit het mandaat van Luk Tas.

Vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld	
Dirk Verbist, ondervoorzitter	Directeur Federatie van Organisaties voor Volksontwikkelingswerk vzw
Jan De Braekeleer	Coördinator Wisper (gespecialiseerde vormingsinstelling)
Koenraad De Meulder	Directeur vzw Koor & Stem
Tom Dierckx	Stafmedewerker Jeugd(werk) beleid - Vlaamse Jeugdraad
Kaat Peeters	Directeur –coördinator vzw Forum voor Amateurkunsten
Geert Puype	Bibliothecaris Openbare Bibliotheek Menen
Luk Tas	Stafmedewerker Vlaamse Jeugdraad Luk Tas voltooit het mandaat van Suzy Bleys.
Ria Van Asch	Coördinator Vorming-plus Mechelen
Piet Van Loocke	Cultuurdirecteur stad Lokeren
Kristien Vermeersch	Coördinator Netwerk Vlaanderen vzw (socio-culturele beweging) Van september 2008 tot augustus 2009 vervangen door Francine De Prins, coördinatrice Beweging tegen Geweld – vzw ZIJN
Peter Warson	Directeur Centravoc vzw (Centrum voor Arbeidersvorming en Cultuurbeleid) Gastdocent SCW aan het Hoger Instituut voor Gezinswetenschappen (HIG/HUB/EHSAL)

Vlaamse Sportraad

Samenstelling op 12 december 2009, met vervanging van Fatih Kat en Mohamed Meftah.

Onafhankelijke deskundigen	
Bart Vanreusel, Voorzitter	Hoogleraar Faculteit Bewegings- en Revalidatiewetenschappen (Faber) KU Leuven
Frank Bulcaen	Diensthooft Sport Provincie West-Vlaanderen
Vanessa De Bleyser	Sportpromotor-eventmanager provinciale sportdienst Antwerpen
Jan Bonnarens	Afdelingshoofd sportvoorzieningen UGent
Patrick Dobbelaere	Diensthooft sportfunctionaris Blankenberge
Geert Goubert	Ex-lector Arteveldehogeschool Gent
Liliane Roegies	Directeur Vlaams Bureau voor Sportbegeleiding vzw (Vlabus)
Farid Kempnaers	Sectorconsulent fitness & wellness Farid Kempnaers voltooit het mandaat van Fatih Kat.
Jan Korthoutd	Directeur Afdeling Beleid/Toerisme Departement Internationaal Vlaanderen Voorzitter Koninklijke Vlaamse Voetbalbond

Vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld	
Line Dumoulin, ondervoorzitter	Stafid vzw Bond voor Lichamelijke Opvoeding Sporttechnisch coördinator BVLO
Iris De Keyser	Verantwoordelijke Buurtsport Leuven
Jessica De Smet	Directeur Vlaamse Liga Gehandicaptensport
David De Vlieger	Algemeen coördinator S-Sport Federatie
Piet Meneve	Directeur-manager Sportdienst Gent Docent UGent
Luc Mercken	Sportdirecteur Stad Hasselt Ondervoorzitter ISB
Ingrid Peeters	Sporttechnisch coördinator OKRA-SPORT
Hilde Van Cauwenberghe	Coördinator Sportdienst Vlaamse Gemeenschapscommissie
Johan Van Dijke	Sportfunctionaris Bonheiden Johan Van Dijke voltooit het mandaat van Mohamed Meftah.
Reinout Van Schuylenbergh	Topsportcoördinator Vlaamse Triatlon- en Duatlonliga vzw

Sectorraad Media

Onafhankelijke deskundigen	
David Stevens, voorzitter	Onderzoeker media- en communicatierecht (ICRI – K.U. Leuven)
Hilde Van den Bulck, ondervoorzitter	Gewoon hoogleraar Communicatiewetenschappen Universiteit Antwerpen
Simon Delaere	Wetenschappelijk onderzoeker IBBT-SMIT (Vrije Universiteit Brussel)
Kris Houthuys	Hoofd Pers & Communicatie ACW
Dirk Voorhoof	Buitengewoon Hoogleraar aan de Universiteit Gent en aan de Universiteit Kopenhagen Lid VRM, kamer voor onpartijdigheid en bescherming van minderjarigen

Vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld	
Ben Appel	Bedrijfsjurist Vlaamse Media Maatschappij
Nico De Bie	Lobby & Press Officer Test-Aankoop
Annamie Drieskens	Gezinspolitiek secretaris Gezinsbond vzw
Alex Fordyn	Algemeen Directeur Vlaamse Dagbladpers, Algemeen Directeur Reprocopy, Secretaris-Generaal BVDU, Voorzitter v.z.w. Raad voor de Journalistiek, Voorzitter DRT European Newspapers Association (ENPA)
Frank Meysman	CEO Raad voor de Reclame, Associate advertising manager (P&G Belgium en Duitsland)
Yvette Mignolet	CEO Media ad Infinitum
Ellen Onkelinx	Directeur Vlaamse Onafhankelijke Televisie Producenten (VOTP vzw)
Philippe Persoons	Zaakvoerder Audio-Flash bvba - Coördinator MIX FM
Thomas Roukens	Regulatory Affairs Manager bij Telenet
Jan Van Broeckhoven	Voorzitter Antwerpse Televisie (ATV) Voorzitter Niet-Openbare Regionale Televisieverenigingen Vlaanderen (NORTV)
Greta Van Moer	Manager Medialicenties SABAM
Rosette Van Rossem	Corporate Communication Director Sanoma Magazines Belgium
Luc Vanheerentals	Zelfstandig beroepsjournalist
Lut Vercruysse	Directeur juridische zaken VRT

VERGADERINGEN

Algemene Raad

De Algemene Raad bestaat uit 13 leden. Er zijn 5 onafhankelijke deskundigen, waaronder de algemeen voorzitter en een vertegenwoordiger van de Vlaamse Jeugdraad. Daarnaast vaardigt elke sectorraad 2 leden af naar de Algemene Raad.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
12 januari 2009	11
6 maart 2009	9
24 september 2009	9
18 november 2009	8

Vast Bureau

Het Vast Bureau bestaat uit 6 leden: de algemeen voorzitter, 4 vertegenwoordigers van de sectorraden en de algemeen secretaris.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
22 januari 2009	5
9 maart 2009	6
21 april 2009	4
7 juli 2009	6
10 september 2009	5
27 oktober 2009	6
8 december 2009	5

Sectorraad Kunsten en Erfgoed

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed telt 19 leden, waarvan 8 onafhankelijke deskundigen en 11 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
6 januari 2009	8
13 januari 2009	11
10 februari 2009	4
30 juni 2009	9
22 september 2009	14
12 november 2009	12
10 december 2009	8

Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed telt 19 leden, waarvan 8 onafhankelijke deskundigen en 11 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
15 januari 2009	8
5 februari 2009	7
27 mei 2009	12
2 juli 2009	7
3 september 2009	12
1 oktober 2009	11
13 november 2009	10

Vlaamse Sportraad

De Vlaamse Sportraad telt 19 leden, waarvan 9 onafhankelijke deskundigen en 10 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
13 januari 2009	14
10 maart 2009	16
4 mei 2009	11
9 juni 2009	11
8 september 2009	11
10 november 2009	11

Sectorraad Media

De Sectorraad Media telt 19 leden, waarvan 5 onafhankelijke deskundigen en 14 vertegenwoordigers van het maatschappelijk middenveld.

VERGADERINGEN	
Datum	Aantal aanwezige leden
8 januari 2009	8
7 april 2009	14
14 mei 2009	10
4 juni 2009	10
7 juli 2009	12
3 september 2009	17
8 oktober 2009	10
3 november 2009	16
3 december 2009	12

ADVIEZEN

Algemene Raad

	Datum	Advies
1.	april 2009	Cultuur Is – Uitdagingen voor het cultuurbeleid in Vlaanderen. Memorandum 2009-2014 van de Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, Sectorraad Kunsten en Erfgoed, Sectorraad Media, Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk, Vlaamse Sportraad Werkterrein SARC
2.	1 oktober 2009	Voorontwerp van decreet betreffende de bestuurlijk-administratieve archiefwerking (Archiefdecreet)
3.	13 november 2009	Voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de derde aanpassing van de begroting 2009 en het voorontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de begroting 2010 (programmadedcreet)
4.	18 november 2009	Betere regelgeving – Reactie op het SERV rapport
5.	1 december 2009	Beleidsnota's Cultuur, Jeugd, Sport en Media 2009-2014

Een belangrijk deel van de werkzaamheden van de Algemene Raad betreft de coördinatie.

Het eerste kwartaal ging veel aandacht naar het opmaken van het algemene deel van het memorandum en de coördinatie van de memoranda van de vier sectorraden.

De Algemene Raad coördineerde ook het Jaarverslag 2008 van de SARC en keurde de jaarrekening 2008, de begrotingsherschikking 2009 en begroting 2010 goed.

Verder werd de aanzet gegeven voor de opmaak van het sjabloon voor het werkprogramma 2010-2012 waarbij, naast het programma van de Algemene Raad zelf, ook de programma's van de sectorraden worden opgenomen.

Sectorraad Kunsten en Erfgoed

	Datum	Advies
1.	12 februari 2009	Advies over het reglement Immaterieel Cultureel Erfgoed
2.	april 2009	Bijdrage aan het Memorandum 2009-2014 van de SARC: Cultuur Is – Uitdagingen voor het cultuurbeleid in Vlaanderen. Coördinatie door de Algemene Raad
3.	8 juli 2009	Bijdrage aan het voorontwerp van decreet betreffende de bestuurlijk-administratieve archiefwerking (Archiefdecreet) Coördinatie door de Algemene Raad
4.	23 november 2009	Advies over de ratificatie van de conventie over de waarden van het cultureel erfgoed voor de maatschappij (Kaderconventie Faro, 27 oktober 2005)
5.	1 december 2009	Bijdrage aan het advies over de Beleidsnota Cultuur 2009-2014 Coördinatie door de Algemene Raad

Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk

	Datum	Advies
1.	april 2009	Bijdrage aan het Memorandum 2009-2014 van de SARC: Cultuur Is – Uitdagingen voor het cultuurbeleid in Vlaanderen. Coördinatie door de Algemene Raad
2.	2 juli 2009	Beroepscommissie Sociaal-cultureel Volwassenenwerk
3.	27 mei 2009	Wetsontwerp houdende diverse bepalingen — waaronder vergoedingen voor vrijwilligerswerk
4.	13 november 2009	Bijdrage aan het advies over de Beleidsnota Cultuur 2009-2014 en de Beleidsnota Jeugd 2009-2014 Coördinatie door de Algemene Raad
5.	14 december 2009	Uitvoeringsbesluiten van de Vlaamse Regering ter uitvoering van de prioriteitenregeling van het decreet van 14 februari 2003 houdende de ondersteuning en de stimulering van het gemeentelijke, het intergemeentelijke en het provinciale jeugd- en jeugdwerkbeleid, gewijzigd bij het decreet van 23 december 2005 en 15 december 2006

Vlaamse Sportraad

	Datum	Advies
1.	april 2009	Bijdrage aan het Memorandum 2009-2014 van de SARC: Cultuur Is – Uitdagingen voor het cultuurbeleid in Vlaanderen. Coördinatie door de Algemene Raad
2.	14 april 2009	Ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering houdende de uitvoering van het decreet van 3 april 2009 houdende de toekenning van subsidies voor de uitbouw, de coördinatie en de promotie van het sportaanbod van de studentensportvoorzieningen van de Vlaamse universiteiten en hogescholen en de erkenning en subsidiëring van een Vlaamse overkoepelende studentensportvereniging
3.	9 juni 2009	Europees voorzitterschap 2010: sportieve inbreng
4.	9 juni 2009	Steunpunt Cultuur, Jeugd, Sport
5.	9 juni 2009	Behoeft- en haalbaarheidsanalyse multifunctionele voetbalstadions
6.	8 september 2009	Besluit van de Vlaamse Regering houdende uitvoering van het decreet van 13 juli 2007 inzake Medisch en Ethisch Verantwoorde Sportbeoefening
7.	8 september 2009	Ontwerp van ministerieel besluit houdende de vaststelling van het basisbouwprogramma voor een kunstgrasveld in het kader van de inhaalbeweging voor sportinfrastructuur via alternatieve financiering Ontwerp van ministerieel besluit houdende de vaststelling van het basisbouwprogramma voor een eenvoudige sporthal in het kader van de inhaalbeweging voor sportinfrastructuur via alternatieve financiering Ontwerp van ministerieel besluit houdende de vaststelling van het basisbouwprogramma voor een multifunctioneel sportcentrum in het kader van de inhaalbeweging voor sportinfrastructuur via alternatieve financiering
8.	10 november 2009	Bijdrage aan het advies over de Beleidsnota Sport 2009-2014 Door samenspel scoren - Naar een gezond, duurzaam, resultaatgericht sportbeleid Coördinatie door de Algemene Raad

Sectorraad Media

	Datum	Advies
1.	april 2009	Bijdrage aan het Memorandum 2009-2014 van de SARC: Cultuur Is – Uitdagingen voor het cultuurbeleid in Vlaanderen. Coördinatie door de Algemene Raad
2.	15 april 2009	Voorontwerp van decreet houdende instemming met de wijzigingen van de overeenkomst inzake de Internationale Organisatie voor Telecomsatellieten (INTELSAT)
3.	20 juli 2009	Voorstel van decreet van de Franse Gemeenschap betreffende de voorwaarden voor erkenning en subsidiëring van een zelfregulerende instantie voor journalistieke deontologie
4.	20 juli 2009	Besluit van de Vlaamse Regering houdende wijzigingen van het besluit betreffende de procedure van de Vlaamse Regulator voor de Media
5.	10 september 2009	Mediageletterdheid
6.	1 december 2009	Bijdrage aan het advies over de Beleidsnota Media 2009-2014 Coördinatie door de Algemene Raad

ACTIVITEITEN

Hoorzitting Mediadecreet - 13/01/2009

Op 13 januari 2009 vond in het Vlaams Parlement een hoorzitting plaats over het ontwerp van decreet betreffende de radio-omroep en de televisie. De heer David Stevens, voorzitter van de Sectorraad Media, lichtte het standpunt van de sectorraad toe.

Culturele ontmoeting in Kunsten Centrum Wiels - 11/02/2009

Om de leden van de verschillende raden de gelegenheid te geven met elkaar kennis te maken nodigde de SARC hen, samen met hun partner, uit op een culturele ontmoeting in het Brusselse kunsten centrum Wiels, waar op dat ogenblik de tentoonstelling Un-Scene liep. Er was gelegenheid voor een kort geleid bezoek in groepjes. Daarna volgde een receptie om gezellig na te praten.

Rondetafelmoment onderzoek "Algemene veiligheid van verenigingslokalen in de sectoren Cultuur, Jeugd en Sport" - 18/03/2009

In 2008 werd, in opdracht van de Vlaamse minister van Cultuur, Jeugd en Sport, een onderzoek uitbesteed met betrekking tot de algemene veiligheid van verenigingslokalen in de sectoren Cultuur, Jeugd en Sport. Dit onderzoek werd afgerond in het najaar van 2008. De studie, uitgevoerd door de faculteit Ingenieurswetenschappen van de UGent, had tot doel om zicht te krijgen op de bevoegdheden in deze materie van de verschillende bestuursniveaus, de problematiek in kaart te brengen en hiaten in regelgeving en uitvoering op te lijsten.

In opvolging van deze studie organiseerde het kabinet van de Vlaamse minister van Cultuur, Jeugd en Sport op 18 maart 2009 een rondetafelmoment met een aantal betrokken organisaties uit het middenveld. Doelstelling van dit rondetafelmoment was om de resultaten van het onderzoek toe te lichten, een aantal beleidsvoorstellen op tafel te leggen en te bespreken.

De SARC was vertegenwoordigd via Hugo De Vos, ondervoorzitter van de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk en Lieven De Clercq, secretaris van de Vlaamse Sportraad.

Hoorzitting over de oprichting van een Kenniscentrum Mediawijsheid - 03/03/2009

Op 3 maart 2009 vond in het Vlaams Parlement een hoorzitting plaats over de vraag op welke wijze de eventuele oprichting van een kenniscentrum Mediawijsheid moet worden georganiseerd, in opvolging van het voorstel van resolutie betreffende de ondersteuning van de gamesector in Vlaanderen. David Stevens, voorzitter van de Sectorraad Media, lichtte het standpunt van de sectorraad toe.

Interview Knack - 27/04/2009

Op maandag 27 april 2009 had de SARC een gesprek met Knack-journalist Karl van den Broeck over het Memorandum aan de nieuwe Vlaamse Regering. In het luik Cultuur van het verkiezingsprogramma van Knack van 3 juni 2009 zijn meerdere punten geïnspireerd door het memorandum.

Overleg met het Managementcomité van het beleidsdomein - 9/06/2009

Er werd een consensus bereikt over een ontwerp van Informatieprotocol dat dient afgesloten tussen de SARC en de beleidsraad Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

Beaufort 03: Triënnale voor hedendaagse kunst - 19/09/2009

Om de leden te bedanken voor hun grote inzet en betrokkenheid, nodigde de SARC hen samen met hun partner uit voor een geleid bezoek aan BEAUFORT 03, de derde editie van de Triënnale voor hedendaagse kunst.

Infosessie over de Begroting - 24/11/2009

De SARC organiseerde voor zijn leden een cursus begroting. Mevrouw Rita De Graeve, verbonden aan de Universiteit Antwerpen, Departement Management en begrotingsadviseur van voormalig Vlaams minister Bert Anciaux, was gastspreker. Zij vertelde hoe een begroting tot stand komt en hoe je er wegwijs in geraakt.

Beroepscommissie Sociaal-Cultureel Volwassenenwerk - november 2009

Op verzoek van het Agentschap Sociaal-Cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen, nam de SARC het secretariaat waar van de Beroepscommissie, opgericht bij het besluit van de Vlaamse Regering van 5 september 2008 houdende de uitvoering van het decreet van 4 april 2003 betreffende het sociaal-cultureel volwassenenwerk.

De Beroepscommissie, bestaande uit 5 externe deskundigen die eerder op voordracht van de Sectorraad Sociaal-cultureel Werk door de minister waren aangesteld, kwam 2 keer bijeen: de eerste keer om een huishoudelijk reglement goed te keuren en een werkmethode af te spreken, de tweede keer om samen met de betrokken organisaties de 8 bezwaarschriften te onderzoeken die tegen de eindevaluatieverlagen van het agentschap waren ingediend.

Toelichting advies Beleidsnota's in Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van Vlaams Parlement – 2/12/2009 en 5/1/2009

Het advies van de SARC over de diverse beleidsnota's in het beleidsdomein werd door verschillende vertegenwoordigers van de SARC en zijn sectorraden toegelicht in de Commissie Cultuur, Jeugd, Sport en Media van het Vlaams Parlement.

Op donderdag 3 december 2009 stelden Bart Vanreusel, voorzitter en Line Dumoulin, ondervoorzitter van de Vlaamse Sportraad, het advies voor over de Beleidsnota Sport. In de namiddag lichtte algemeen voorzitter Luk Verschueren de structuur van de SARC toe. Daarna werd het advies van de Algemene Raad aangaande de vier beleidsnota's in het beleidsdomein voorgesteld door algemeen secretaris Iris Van Riet.

Ook de adviezen van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed en de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk over de Beleidsnota Cultuur kwamen aan bod. De toelichting van Kunsten en Erfgoed was toevertrouwd aan Herman Baeten, Eva Tahon en Hugo Vanden Driessche, allen lid van de Sectorraad Kunsten en Erfgoed. Het advies van de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk werd voorgesteld door voorzitter Frie De Greef en leden Kaat Peeters en Geert Puype.

Het advies van de Sectorraad Media over de Beleidsnota Media werd voorgesteld op 5 januari 2010. Voorzitter David Stevens en ondervoorzitter Hilde Van den Bulck lichtten het advies toe.

Evaluatief onderzoek strategische advisering

De Algemene Raad van de SARC werkte mee aan het rapport "Het nieuwe strategische adviesstelsel: een verbeteringsgerichte procesanalyse" van het Steunpunt Bestuurlijke Organisatie Vlaanderen (SBOV) voor de periode 2007-2011.

Onderzoek ter voorbereiding van de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT december 2009

In het decreet betreffende radio-omroep en televisie werd de Sectorraad Media de opdracht toevertrouwd om ter voorbereiding van elke nieuwe beheersovereenkomst met de VRT een publieke bevraging te organiseren over de omvang van de openbare-omroepopdracht en de invulling ervan tijdens de nieuwe beheersovereenkomst.

De sectorraad kende in december 2009 in samenwerking met het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media aan twee onderzoeksinstellingen opdrachten toe ter voorbereiding van het advies dat de sectorraad hierover zal formuleren. Onderzoekers van de Universiteit Antwerpen startten een bevraging die peilt naar de visie van het publiek op de toekomstige plaats en rol van de openbare omroep in de samenleving. Onderzoekers verbonden aan IBBT-SMIT, Vrije Universiteit Brussel startten gelijktijdig een bevraging naar de visie van de diverse stakeholders hierover.

PROGRAMMA

2010-2012

De SARC stelt zijn werkprogramma, volgens artikel 18 van het decreet tot regeling van strategische adviesraden, vast in overleg met de Vlaamse Regering.

Met dit werkprogramma bouwt de SARC verder op het Memorandum 2009-2014, Cultuur Is waarin de uitdagingen voor het cultuurbeleid in Vlaanderen staan opgesomd.

De SARC opteert ervoor om een nieuw werkprogramma op te stellen naar aanleiding van het aantreden van de nieuwe regering. Het programma gaat in vanaf 2010 omdat op dat moment de beleidsnota's van de bevoegde ministers bekend zijn. In de loop van januari 2010 zal de SARC het werkprogramma voorleggen aan de vier bevoegde ministers.

Het werkprogramma van de SARC bevat het programma van de **Algemene Raad** dat de nadruk legt op coördinatie, gemeenschappelijkheid, samenhang, interactie en verwevenheid. Eveneens zijn de programma's van de **Sectorraad Kunsten en Erfgoed**, de **Sectorraad Media**, de **Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk** en de **Vlaamse Sportraad** opgenomen. Zij hebben de ambitie om over de gespecialiseerde beleidsthema's te reflecteren en aanbevelingen te doen. Zij toetsen de doelstellingen van het beleid aan de praktijk en de behoeften van de sectoren en dragen op die manier bij tot het verhogen van het draagvlak en het bevorderen van de samenwerking.

In de loop van 2010, halfweg de eerste mandaatperiode, zal de SARC een zelfevaluatie doorvoeren. Hiervoor zal gebruik worden gemaakt van het zelfevaluatie-instrument dat werd ontwikkeld door het Steunpunt bestuurlijke organisatie Vlaanderen. De Algemene Raad zal de zelfevaluatie coördineren. Hierna volgt een bondig overzicht van het werkprogramma.

Vast Bureau

1. Beheers- en coördinatietaken, zoals het opvolgen van de budgetcontrole 2010, het opstellen van het ontwerp van begroting 2011 en de eindafrekening 2009, toepassing van het huishoudelijk reglement, opvolgen van personeelsaangelegenheden, opvolgen van afspraken in het kader van het informatieprotocol.
2. Regelmatig overleg met de bevoegde ministers, kabinetten, departement en agentschappen.

Algemene Raad

1. Inspelen op te verwachten adviesvragen

De Algemene Raad zal inspelen op adviesvragen van de Vlaamse Regering of het Vlaams Parlement wanneer de adviesvraag betrekking heeft op meer dan één specifiek beleidsveld.

Cultuurforum

De Algemene Raad zal de medewerking van de SARC aan het initiatief van minister Schauvliege om in samenwerking met de SARC en de betrokken sectorraden een cultuurforum op te zetten, coördineren. Dit forum wil een mijlpaal zijn in een traject waarin duidelijke lijnen voor de lange termijn worden vastgelegd en heldere handleidingen worden geboden voor samenwerking tussen overheid en cultuurveld. Het forum gaat voor een inhoudelijke uitdieping.

2. Terugkerende adviezen of initiatieven

Er wordt een gecoördineerd advies uitgebracht over de begroting, het programmadecreet of de beleidsbrieven.

3. Geplande (eigen) initiatieven

De Algemene Raad wil werken rond 8 kernpunten die transversaal zijn en in de loop van de komende beleidsperiode veel aandacht behoeven, wil er sprake kunnen zijn van een doordacht, open en vernieuwend beleid.

Samenhang of samenwerking tussen Cultuur, Jeugd, Sport en Media

De bij uitstek transversale en coördinerende opdracht van de Algemene Raad krijgt een nieuwe dimensie nu de vier sectoren van het homogeen beleidsdomein versnipperd zijn over vier ministers. De uitdaging bestaat er nu in om de samenhang tussen de verschillende onderdelen van het beleidsdomein te blijven benadrukken op die terreinen en momenten waar die samenhang een meerwaarde betekent. Het moet gezegd dat de verschillende bevoegde ministers in de respectieve beleidsnota's ook

herhaaldelijk hun intentie uiten om met collega's van de andere sectoren overleg te plegen of samen te werken waar nuttig en nodig. Ook andere bevoegdheidsdomeinen zoals onderwijs, economie, leefmilieu, natuur, welzijn, toerisme, onroerend erfgoed en werk worden genoemd als mogelijk partners voor beleidsinitiatieven.

De Algemene Raad heeft het vaste voornemen om nauwgezet toe te zien op de goede voornemens voor onderling overleg en samenwerking van de vier ministers die verantwoordelijk zijn voor het homogene beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media. De raad pleit niet voor samenwerking om de samenwerking, dat zou immers tijdverlies zijn. De raad wil er wel over waken dat de beschikbare middelen efficiënt worden benut, dat er geen dubbel gebruik is en dat alle expertise die beschikbaar is transversaal wordt ingezet. De Algemene Raad zal van samenwerking een speerpunt maken voor de advisering en de coherentie in het beleid in de gaten houden.

Waarden-vol cultuurbeleid

De Algemene Raad vermoedt dat het waarden-debat de komende jaren actueel wordt en een prominente rol zal spelen in het maatschappelijke debat. Omdat thema's als dopinggebruik in de sport, de objectiviteit van de journalistiek, censuur in de kunsten, deontologie in het vormingswerk, ethiek in management raken aan waarden in de samenleving, beschouwt de Algemene Raad het als zijn taak om hierop desgevallend in te spelen.

Duurzaamheid

De Algemene Raad zal het begrip duurzaam beleid interpreteren als een op kennis gebaseerd en samenhangend beleid. Een beleid dat oog heeft voor de noodzakelijke samenwerking, in tegenstelling tot een ad-hocbeleid via 'one shots'. De Algemene Raad zal duurzaamheid als aandachtspunt opnemen en initiatieven van de vier ministers hierop beoordelen, met andere woorden in zijn adviezen zal de Algemene Raad

een 'duurzaamheidstoets' in rekening brengen. De Algemene Raad verwijst in dit verband ook naar het begrip culturele ecologie, een thema dat ook aansluit bij duurzaamheid waar in de toekomst aandacht voor zal moeten zijn.

Internationaal

De Algemene Raad wil het Vlaamse internationale beleid opvolgen. Dit beleid impliceert twee richtingen. Bij het uitstippelen ervan dienen internationale factoren in rekening te worden gebracht. Anderzijds moeten best practices van Vlaanderen ook in het buitenland bekendheid krijgen. De overheid moet 'infiltratie' in de internationale context mogelijk maken en stimuleren. Wat Vlaanderen goed doet, mag best naar buiten worden gebracht.

Ook hier dringt samenwerking met andere beleidsvelden zich op. Zo is erfgoedtoerisme bijvoorbeeld een belangrijke hefboom. Hoewel dit niet tot het beleidsdomein van de SARC behoort, wil de Algemene Raad hier toch aandacht voor hebben.

Het Belgische EU-voorzitterschap in de tweede helft van 2010 biedt een unieke kans om Vlaamse initiatieven en Vlaams beleid op het internationale forum aan te kaarten.

Participatie

Het begrip participatie heeft voor de Algemene Raad twee invullingen. Het gaat over participatie aan vb. sport- of cultuurprogramma's (deelname in de traditionele betekenis), maar ook over beleidsparticipatie (actief burgerschap). Deze betekenis komt vooral naar voor in het sociaal-cultureel werk voor jeugd en volwassenen. Het zogenaamde participatiedecreet is aan evaluatie toe, zoals ook aangegeven in de regelgevingsagenda in de beleidsnota Cultuur. De Algemene Raad vindt het belangrijk dat bij de evaluatie van dit decreet het beleid ook beoordeeld wordt op bereikte resultaten. De vraag is in welke mate het participatiedecreet reëel bijdraagt tot een toename van de participatie. Andere aspecten die in beeld komen in deze context zijn de rol van de media (VRT,

regionale televisie) en van het op te richten Kenniscentrum Mediawijsheid. De Algemene Raad zal hierover een gecoördineerd advies voorbereiden.

Interculturaliteit en diversiteit

De Algemene Raad zal aan de vier ministers vragen om diversiteit van mensen en groepen te cultiveren en zou het betreuen mocht dit beperkt blijven tot een inhaalbeweging met betrekking tot bepaalde vormen van etnisch-culturele achterstelling. Deze specifieke inhaalbeweging wordt daarom best afgebakend als een impulsbeleid gericht op symptoombestrijding.

De oproep om de verantwoordelijkheid voor het voeren van een diversiteitsbeleid duidelijk en expliciet bij de sector zelf te leggen, wil de Algemene Raad wel ter harte nemen. Als adviesraad nemen we ons voor om de reflex aan te kweken om in advieswerk de impact op de diverse doelgroepen in te schatten.

Kennis en onderzoek

De Algemene Raad neemt zich voor om na te gaan wat hiervoor de randvoorwaarden en modaliteiten zijn en of de overheid erin zal slagen om fragmentatie tussen verschillende actoren in het Centrum voor Mediawijsheid te vermijden.

De Algemene Raad zal ook ingaan op de kennisontsluiting en de vertaalslag van wetenschappelijk onderzoek voor de praktijk van het beleid. Verder wordt onderzocht of een uitbreiding van het onderzoekssteunpunt Cultuur, Jeugd, Sport naar een onderzoekssteunpunt voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media mogelijk is

Digitalisering

Eerder al pleitte de Algemene Raad voor meer aandacht voor de veelheid van gevolgen van de toenemende digitalisering voor de samenleving.

De Algemene Raad zal regelgeving waarover hij advies dient te geven, toetsen aan de mate waarin deze bijdraagt tot ICT-gerelateerde doelstelling.

Sectorraad Kunsten en Erfgoed

1. Vergaderfrequentie of –tijdstip

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed vergadert in principe maandelijks, afwisselend op de tweede dinsdag- of donderdagvoormiddag van de maand. Naargelang de noodwendigheden kan er van dit principe worden afgeweken. In dringende gevallen (spoedadvies) kan de secretariaat de leden via e-mail consulteren. Het aldus uitgebrachte advies wordt aan de eerstvolgende plenaire vergadering ter bekrachtiging voorgelegd.

2. Inspelen op te verwachten adviesvragen

Regelgevingagenda

Volgens de regelgevingagenda in de Beleidsnota Cultuur 2009-2014, kan de Sectorraad Kunsten en Erfgoed over volgende onderwerpen een adviesvraag verwachten:

- Participatiedecreet (evaluatie)
- Vrijstelling van successierechten voor topstukken
- Evaluatie Kunstendecreet
- Indemniteitsregeling

3. Terugkerende adviezen of initiatieven

Organisatie van een studiedag of colloquium

De Sectorraad wil het jaarlijkse overlegmoment met de Adviescommissie Kunsten en de Adviescommissie Cultureel Erfgoed (zie ook punt 5 Overlegmomenten) telkens aangrijpen om in een ruimer perspectief een studiedag of een colloquium te organiseren over (een of meer) thema's waaraan de sectorraad in dat jaar heeft gewerkt.

4. Geplande (eigen) initiatieven

Opvolging beleidsnota

In de komende periode wil de Sectorraad Kunsten en Erfgoed zijn advies over de Beleidsnota Cultuur verder uitdiepen. Een aantal thema's in het bijzonder zijn belangrijke aandachtspunten voor de sectorraad. Hier zal

hij dan ook specifiek aandacht aan besteden, desgevallend via ad hoc opgerichte werkgroepen.

- Relatie cultuur en economie
- Hybridisering tussen kunsten en erfgoed, tussen kunst disciplines, met andere beleidsdomeinen, etc.
- Sociale rechten voor kunstenaars en auteurs
- Complementair beleid met andere bestuursniveaus en -domeinen
- Participatie en diversiteit
- Relatie cultuur en onderwijs

Evaluatie decreten

Naast deze punten uit het advies over de Beleidsnota Cultuur wil de Sectorraad Kunsten en Erfgoed beginnen aan een evaluatie van het Erfgoeddecreet en het decreet lokaal cultuurbeleid. Hij stelt zich eveneens de vraag of en hoe de diverse decreten in de sector op elkaar kunnen worden afgestemd.

De evaluatie van deze decreten alsook de evaluaties opgesomd in de regelgevingagenda, worden desgevallend via ad hoc opgerichte werkgroepen voorbereid voor de Sectorraad Kunsten en Erfgoed.

Cultuurforum

De Sectorraad Kunsten en Erfgoed zal de activiteiten rond het initiatief 'Cultuurforum' nauwgezet opvolgen en waar nodig en wenselijk een deskundige inbreng doen.

5. Overlegmomenten

Jaarlijks overleg Sectorraad Kunsten en Erfgoed met Adviescommissie Kunsten en Adviescommissie en de Adviescommissie Cultureel Erfgoed (zie ook punt 3)

Conform hun oprichtingsdecreet brengen de beide adviescommissies jaarlijks een verslag uit van hun werkzaamheden. Dit verslag omvat onder meer de landschapstekening van de sector. Deze verslagen worden voorgelegd aan de betrokken sectorraad.

De SARC – Sectorraad Kunsten en Erfgoed brengt jaarlijks verslag uit aan de adviescommissies en van daaruit aan de beoordelingscommissies.

De adviescommissies organiseren éénmaal per jaar een gezamenlijk overleg met de sectorraad. Op deze bijeenkomst wordt het jaarverslag van de SARC, de landschapstekeningen, de memoranda en andere relevante stukken besproken.

Regelmatig overleg met minister en departement
De Sectorraad Kunsten en Erfgoed wil op geregelde tijdstippen samenzitten met de minister en haar kabinet, alsook met vertegenwoordigers van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media, om kort te kunnen inspelen op beleidsinitiatieven en geïnformeerde adviezen te kunnen leveren.

Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk

1. Vergaderfrequentie of –tijdstip

De Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk komt in principe maandelijks bijeen, de eerste donderdag van de maand. In dringende gevallen (spoedadvies) kan het secretariaat de leden via e-mail consulteren. Het aldus uitgebrachte advies wordt aan de eerstvolgende plenaire vergadering ter bekrachtiging voorgelegd.

2. Geplande (eigen) initiatieven

Prioritair is het beantwoorden van adviesvragen van de Vlaamse Regering en het Vlaams Parlement.

Het memorandum voor de Vlaamse Regering wordt verder uitgediept.

De Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk volgt de verwezenlijking op van het memorandum en de implementering van de beleidsnota's cultuur en jeugd, alsook de jaarlijkse beleidsbrieven cultuur en jeugd.

In aansluiting op de Beleidsnota Cultuur, worden het participatiedecreet en het decreet lokaal cultuurbeleid aan een grondige evaluatie onderworpen.

De Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk stelt zich ook tot doel om op de culturele actualiteit in te spelen en daaromtrent advies uit te brengen. Eigen initiatieven kunnen worden ontsponnen rond SCW-gerelateerde thema's, zoals levenslang leren, kunst- en cultuureducatie.

Ten slotte kan de Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk overlegmomenten organiseren (informatieprotocol, ...).

Vlaamse Sportraad

1. Vergaderfrequentie of –tijdstip

De Vlaamse Sportraad komt in principe maandelijks bijeen, de tweede dinsdag van de maand. In dringende gevallen (spoedadvies) kan het secretariaat de leden via e-mail consulteren. Het aldus uitgebrachte advies wordt aan de eerstvolgende plenaire vergadering ter bekrachtiging voorgelegd.

2. Geplande (eigen) initiatieven

Adviesvragen van de Vlaamse Regering en het Vlaams Parlement blijven voor de Vlaamse Sportraad prioritair. Het memorandum voor de Vlaamse Regering wordt verder uitgediept. Sportieve projecten van de Vlaamse overheid worden bekeken in het licht van de verwezenlijking van het memorandum en de implementering van de beleidsnota sport. Ook de jaarlijkse beleidsbrieven sport en de evolutie van de sportbegroting worden van nabij gevolgd. Veel wetgevende initiatieven worden er niet verwacht. De bevoegde minister en de Vlaamse Sportraad zijn beide voorstander van een periode van decretale rust. De Vlaamse Sportraad speelt op de sportieve actualiteit in en brengt daar advies over uit. Eigen initiatieven worden gepland rond sportgerelateerde thema's, zoals werkgelegenheid in de sport, relatie fysieke activiteit - gezondheid, kaderopleiding, ethiek, ...

3. Overlegmomenten

Er komen zeker overlegmomenten met de grote Vlaamse sportactoren: Vlaamse Sportfederatie, Vlaams Instituut voor Sportbeheer, Steunpunt Cultuur, Jeugd, Sport, ...

4. Organisatorische taken

De Vlaamse Sportraad kan ook coördinerende taken vervullen (Jury Vlaamse Sportprijzen, ...). Ten slotte neemt de Vlaamse Sportraad zich voor om het EU-voorzitterschap 2010 sportief inhoudelijk te helpen voorbereiden.

Sectorraad Media

1. Vergaderfrequentie of –tijdstip.

De Sectorraad Media vergadert in principe maandelijks, afwisselend op de eerste dinsdag of een donderdag van de maand. Naargelang de noodwendigheden kan er van dit principe worden afgeweken. In dringende gevallen (spoedadvies) kan de secretariaat de leden via e-mail consulteren. Het aldus uitgebrachte advies wordt aan de eerstvolgende plenaire vergadering ter bekrachtiging voorgelegd.

2. Inspelen op te verwachten adviesvragen

Volgens de Beleidsnota Media 2009-2014 mag de Sectorraad Media een adviesvraag verwachten over ondertiteling, audiobeschrijving, gebarentaal en auditieve ondertiteling van televisieprogramma's.

3. Terugkerende adviezen of initiatieven

- Jaarlijks opvolgen van de regelgevingagenda in de Beleidsbrief Media;
- Jaarlijks opvolgen van de beslissingen met betrekking tot de adviezen van de Sectorraad Media;
- Decretaal voorziene terugkerende adviezen of initiatieven:
 - + De Sectorraad Media zal telkens de nieuwe beheersovereenkomst met de openbare omroep mee voorbereiden (artikel 20 Decreet betreffende radio-omroep en televisie; zie ook 6).
 - + De Sectorraad Media zal advies geven telkens de openbare omroep nieuwe diensten of activiteiten wil uitoefenen die niet door de beheersovereenkomst zijn gedekt. (artikel 18 Decreet betreffende radio-omroep en televisie).

4. Geplande (eigen) initiatieven

- De Sectorraad Media werkt een procedure uit met behulp van wetenschappelijke expertise, om snel en efficiënt de opdracht aangaande

nieuwe diensten of activiteiten van de openbare omroep (zie hierboven) te kunnen invullen.

- Organisatie van een workshop digitaal dividend / digitale kloof

5. Overlegmomenten

- De Sectorraad Media wil op geregelde tijdstippen samenzitten met de minister en haar kabinet, alsook met vertegenwoordigers van het Departement Cultuur, Jeugd, Sport en Media, om kort te kunnen inspelen op beleidsinitiatieven en geïnformeerde adviezen te kunnen leveren.
- De Sectorraad Media wil op geregelde tijdstippen overleg plegen met de onderzoeker(s) / onderzoeksgroep die opdrachten opneemt in verband met art. 20 van het decreet betreffende radio-omroep en televisie. De sectorraad wil de onderzoeken aangaande de publieke bevraging en de bevraging van de stakeholders van dichtbij opvolgen.

6. Decretaal voorziene organisatorische taken

Volgens artikel 20 van het decreet betreffende radio-omroep en televisie is de Sectorraad Media opgedragen om ter voorbereiding van elke nieuwe beheersovereenkomst met de VRT een publieke bevraging te organiseren over de omvang van de openbare-omroepopdracht en de invulling ervan tijdens de nieuwe beheersovereenkomst, rekening houdend met belangrijke evoluties in de mediemarkt en in de technologie, met het evoluerend medialandschap en met de rol van de VRT daarin.

De Sectorraad Media evalueert de mediemarkt op basis van de wijzigingen in de bedrijfseconomische situatie in het Vlaamse medialandschap, het algemeen media-aanbod in de Vlaamse markt, de technologische evoluties, de internationale tendensen, de bescherming en promotie van de Vlaamse cultuur en identiteit en de verwachtingen en behoeften van de mediagebruiker.

Voor de begeleiding van deze publieke bevraging doet de Sectorraad Media van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media een beroep op wetenschappelijke experts.

Op basis van de resultaten van deze publieke bevraging formuleert de Sectorraad Media van de Raad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media een advies aan de Vlaamse Regering over de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT. Dit advies wordt gepubliceerd op de website van de SARC - Sectorraad Media.

INHOUD

2	WOORD VOORAF
4	INLEIDING
5	Oprichting
5	Opdrachten en bevoegdheden
6	Organisatie
6	Secretariaat
7	Samenstelling
14	VERGADERINGEN
15	Algemene Raad
15	Vast Bureau
16	Sectorraad Kunsten en Erfgoed
16	Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk
17	Vlaamse Sportraad
17	Sectorraad Media
18	ADVIEZEN
19	Algemene Raad
20	Sectorraad Kunsten en Erfgoed
21	Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk
22	Vlaamse Sportraad
23	Sectorraad Media
24	ACTIVITEITEN
28	PROGRAMMA 2010-2012
29	Algemeen
30	Vast Bureau
30	Algemene Raad
33	Sectorraad Kunsten en Erfgoed
34	Sectorraad Sociaal-Cultureel Werk
35	Vlaamse Sportraad
35	Sectorraad Media

